

Положение о Городском конкурсе компьютерной анимации «Аниматика» для обучающихся 2-11 классов муниципальных общеобразовательных организаций города Екатеринбурга

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения Городского конкурса компьютерной анимации «Аниматика» для обучающихся 2-11 классов муниципальных общеобразовательных организаций (далее – Мероприятие) в 2019/2020 учебном году.

1.2. Организация и проведение Мероприятия регламентируются Законом Российской Федерации «Об образовании» от 29.12.2012 № 273-ФЗ, Постановлением Правительства Российской Федерации «Об утверждении Правил выявления детей, проявивших выдающиеся способности, сопровождения и мониторинга их дальнейшего развития» от 17.11.2015 № 1239, Постановлением Администрации города Екатеринбурга «Об утверждении новой редакции подпроекта «Одаренные дети» стратегического проекта «Городская школа – стандарт «Пять звезд» на 2011-2020 годы» от 25.07.2012 № 3286, Подпрограммой «Развитие системы образования в муниципальном образовании «город Екатеринбург» в условиях введения федеральных государственных образовательных стандартов» на 2017-2020 годы, нормативными актами Департамента образования Администрации города Екатеринбурга, районных Управлений образования, МАУ ДО ГДТДиМ «Одаренность и технологии», муниципальных образовательных организаций.

1.3. Учредителем Мероприятия является Департамент образования Администрации города Екатеринбурга.

1.4. Координатором Мероприятия является МАУ ДО ГДТДиМ «Одаренность и технологии».

1.5. Организатором Мероприятия является МАОУ СОШ № 200.

1.6. Информация о Мероприятии (положение, ссылка на регистрацию или форма заявки на участие в мероприятии, программа проведения, состав участников, результаты каждого этапа и итоги Мероприятия) оперативно размещается на официальном сайте Организатора school-200.ru в специализированном разделе Мероприятия (далее – сайт Организатора).

2. Цели и задачи Мероприятия

2.1. Мероприятие проводится с целью создания условий для интеллектуального развития обучающихся, реализации их личностного потенциала, социализации, профессиональной ориентации.

2.2. Задачи:

- активизация познавательной, интеллектуальной и творческой инициативы школьников;
- выявление и поддержка одаренных детей в предметных областях, соответствующих тематике Мероприятия;
- распространение эффективных педагогических практик организации результативной познавательной деятельности школьников.

3. Условия организации и порядок проведения Мероприятия

3.1. Направленность Мероприятия: информационные технологии.

3.2. Сроки проведения Мероприятия:

Мероприятие проводится в два этапа.

Отборочный этап: 27.01-11.02.2020.

Заключительный этап: 19.02.2020.

Сроки подачи заявки на участие в заключительном этапе: 10-16.02.2020.

Экспертиза (работа жюри) отборочного этапа: 28.01-13.02.2020.

Экспертиза (работа жюри) заключительного этапа: 19.02.2020.

Подведение итогов: 20-22.02.2020.

Награждение участников, победителей и призеров: 01.04.2020.

3.3. Участники Мероприятия: обучающиеся 2-11 классов муниципальных общеобразовательных организаций города Екатеринбурга.

Возрастные группы участников по направлениям:

– 2-6 и 7-11 класс – Flash-анимация и Gif-анимация;

– 2-5 и 6-9 класс – PowerPoint-анимация.

3.4. Форма участия: индивидуальная.

3.5. Квоты участия от одной общеобразовательной организации:

– не более 2 обучающихся в каждой возрастной группе в каждом направлении;

– всего не более 6 обучающихся.

Организатор оставляет за собой право по окончании сроков подачи заявки на участие в Мероприятии увеличить квоты участия от одной общеобразовательной организации за счет неиспользованных квот.

3.6. Организация Мероприятия.

Мероприятие проводится в два этапа.

3.6.1. Отборочный этап проводится очно на базе Оператора районного отборочного этапа (п. 8.2.).

3.6.2. Заключительный этап проводится очно на базе Организатора. Количество и состав участников заключительного этапа согласованно определяется Оргкомитетом и жюри на основании рейтинга результатов участников отборочного этапа.

3.6.3. Отборочный и заключительный этапы проводятся по 3 направлениям:

№ 1 Gif-анимация;

№ 2 Flash-анимация;

№ 3 PowerPoint-анимация.

Каждое направление проводится в 2 возрастным группам (п. 3.3.).

3.7. Содержание этапов.

Содержание и сложность заданий соответствуют федеральным государственным образовательным стандартам, классу обучения участников, целям и видам деятельности с одаренными детьми.

3.7.1. Отборочный этап.

Порядок проведения и содержание отборочного этапа соответствует порядку проведения заключительного этапа.

Список участников и информация о месте проведения отборочного этапа в районах размещается на сайте Организатора не позднее 2 рабочих дней после завершения приема заявок. Участники обязаны самостоятельно ознакомиться с размещенной информацией.

Оценивание выполненных заданий осуществляется в соответствии с критериями, установленными Организатором и указанными в настоящем положении (п. 4).

По результатам экспертизы Оргкомитетом и жюри составляется рейтинг участников отборочного этапа и формируется список участников заключительного этапа.

Список участников, приглашенных на заключительный этап, размещается на сайте Организатора не позднее 5 рабочих дней до начала заключительного этапа. Участники обязаны самостоятельно ознакомиться с размещенной информацией.

3.7.2. Заключительный этап.

Программа проведения заключительного этапа размещается на сайте Организатора не позднее 5 рабочих дней до начала его проведения.

Участникам заключительного этапа предлагается выполнить следующие задания по 3 направлениям:

№ 1 Gif-анимация – ролики в соответствии с заданием (в среде Adobe Photoshop или Gimp);

№ 2 Flash-анимация – ролики в соответствии с заданием (в среде Macromedia Flash 8 или Adobe Flash);

№ 3 PowerPoint-анимация – слайды в соответствии с заданием (в программе Microsoft PowerPoint 2010).

Задания заключительного этапа представляют собой:

– gif-анимация – ролики в соответствии с заданием. Всего предусмотрено 2 задания – техническое и творческое. В первом упор делается на технику и обработку готового изображения, во втором ключевую роль играет рисунок, идея и сюжет;

– flash-анимация – один мультфильм в соответствии с заданием (стихотворение-сюжет, в котором «зашифрованы» технические элементы);

– PowerPoint-анимация – слайды в соответствии с заданием. Всего предусмотрено 2 задания – техническое и творческое. В первом упор делается на технику и алгоритм действий жестко прописан. Второе предполагает сюжет и определенную долю импровизации на заданную тему.

Дифференциация заданий по возрастным группам не предусмотрена.

Задания выполняются индивидуально каждым участником.

Продолжительность выполнения заданий: 120 минут.

Техническое обеспечение участников: компьютеры с установленными программами Adobe Photoshop, Gimp, Adobe Flash, Microsoft PowerPoint 2010 предоставляет Организатор Мероприятия.

Задания выполняются участниками, имеющими необходимый уровень подготовки, установленный Организатором Мероприятия (Приложение № 1).

Задания выполняются участниками в соответствии с требованиями, установленными Организатором Мероприятия (Приложение № 2).

Получение заданий участниками на базе Организатора до начала выполнения заданий.

Организатор оставляет за собой право не принимать к рассмотрению задания, не соответствующие требованиям.

Оценивание выполненных заданий осуществляется в соответствии с критериями, установленными Организатором и указанными в настоящем положении (п. 4).

По результатам экспертизы выполненных заданий Оргкомитетом и жюри составляется рейтинг участников заключительного этапа и формируется список победителей и призеров.

Лучшие работы участников размещаются на сайте Организатора.

3.8. Условием участия в Мероприятии является подача заявок Оператору районного отборочного этапа в установленные положением сроки (п. 3.2).

Форма заявки на участие скачивается на сайте Организатора и направляется на электронную почту Оператора отборочного этапа в формате Excel (Приложение № 3).

Список участников Мероприятия размещается на сайте Организатора не позднее 2 рабочих дней после завершения приема заявок. Участники обязаны самостоятельно ознакомиться с размещенной информацией.

3.9. Принимая участие в Мероприятии, участники, родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся соглашаются с требованиями данного положения и дают согласие на предоставление, использование и обработку персональных данных в соответствии с нормами Федерального закона № 152-ФЗ от 27 июля 2006 г. (в действующей редакции) «О персональных данных» (фамилия, имя, отчество, наименование общеобразовательной организации, класс обучающихся, контактный телефон, электронная почта, результаты участия в мероприятии, вид и степень диплома).

3.10. Принимая участие в Мероприятии, участники, родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся соглашаются с тем, что фото- и видеосъемка будет проводиться без их непосредственного разрешения. Фото- и видеоматериалы остаются в распоряжении Организатора с правом последующего некоммерческого использования.

4. Критерии и порядок оценивания

4.1. Критерии оценивания на отборочном и заключительном этапах:

– соответствие требованиям к содержанию (Приложение № 2);

- соответствие требованиям к оформлению (Приложение № 2).
Содержание критериев, шкалы оценивания, максимальное количество баллов приведены в Приложении № 4.

5. Оргкомитет и жюри

5.1. Оргкомитет является основным координирующим органом по подготовке и проведению Мероприятия.

5.2. В состав Оргкомитета входят специалисты Организатора.

5.3. Оргкомитет:

- разрабатывает и ведет необходимую документацию по организации и проведению Мероприятия;
- формирует состав жюри;
- оказывает организационную и методическую поддержку участников Мероприятия;
- организует подведение итогов Мероприятия и награждение победителей и призеров;
- предоставляет аналитические материалы по итогам Мероприятия Координатору.

5.4. В состав жюри входят представители банка экспертов мероприятий Городского стратегического подпроекта «Одаренные дети», профильных муниципальных общеобразовательных и иных организаций.

5.5. Жюри:

- оценивает выполнение заданий в соответствии с положением;
- определяет участников следующего этапа, победителей и призеров Мероприятия;
- ведет необходимую документацию по организации экспертной работы.

6. Подведение итогов Мероприятия

6.1. Участники Мероприятия награждаются сертификатами Организатора. Сертификаты вручаются участникам в день проведения заключительного этапа Мероприятия.

6.2. Победители и призеры определяются по общей сумме баллов заключительного этапа Мероприятия.

6.3. Победители и призеры в каждом направлении Мероприятия и в каждой возрастной группе определяются в день проведения заключительного этапа Мероприятия.

6.4. Возможно присуждение отдельных номинаций по согласованному решению Оргкомитета и жюри.

6.5. Победители и призеры Мероприятия награждаются дипломами Организатора, могут быть поощрены призами.

6.6. Педагоги, подготовившие победителей и призеров Мероприятия, награждаются благодарственными письмами Организатора.

6.7. Информация о победителях и призерах размещается на официальном сайте Организатора не позднее 2 рабочих дней после подведения итогов.

6.8. Апелляции по итогам Мероприятия не предусмотрены. Оценочные листы не выдаются.

7. Финансирование Мероприятия

7.1. Финансирование Мероприятия осуществляется за счет субсидий, выделенных в рамках Подпрограммы «Развитие системы образования в муниципальном образовании «город Екатеринбург» в условиях введения федеральных государственных образовательных стандартов» на 2017-2020 годы».

7.2. Не допускается взимание с участников организационных сборов, платы за наградную, призовую, подарочную продукцию и прочие услуги, непосредственно связанные с проведением Мероприятия.

8. Данные об Организаторе

8.1. Организатор Мероприятия:

Наименование ОО	МАОУ СОШ № 200
Адрес ОО	Екатеринбург, ул. Крестинского, 39
Адрес проведения Мероприятия	Екатеринбург, ул. Крестинского, 39
Сайт ОО	school-200.ru
ФИО директора	Шмитова Стелла Юрьевна
ФИО ответственного за Мероприятие	Пилосов Петр Анатольевич
Должность	учитель
Контактный телефон	8(912)658-45-74
Электронная почта ОО	school200ekb@mail.ru
Электронная почта для отправки заявок и материалов	pilosov.petr@gmail.com

8.2. Операторы районного отборочного этапа Мероприятия:

Район	Наименование ОО, ФИО директора	ФИО ответственного, должность	Контактный телефон	Электронная почта для отправки заявок и материалов
Верх-Исетский	МАОУ СОШ № 121	Кузнецова Алена Анатольевна	242-29-62	elen_sewer@mail.ru
Железнодорожный	МАОУ СОШ № 127	Сорокина Наталия Евгеньевна	322-81-50	sne1987@mail.ru
Кировский	МАОУ Гимназия № 35	Кузнецова Светлана Алексеевна	341-84-00	svetok90@yandex.ru
Ленинский	МАОУ Лицей № 159	Шалягина Элла Викторовна	203-17-87	elvi63@yandex.ru
Октябрьский	МАОУ Лицей № 110	Черноуцан Екатерина Анатольевна	350-25-84	matkate@yandex.ru

Орджоникидзевский	МАОУ СОШ № 117	Чертыкова Ирина Раисовна	333-50-85	irinachertykova@yandex.ru
Чкаловский	МАОУ СОШ № 200	Пилосов Петр Анатольевич	210-29-00	pilosov.petr@gmail.com

Требования к уровню подготовки

Обучающиеся должны уметь работать в средах, предложенных организаторами (Photoshop или Gimp, Power Point, Flash), при этом должны быть готовы к тому, что версия программ отличается от привычной.

Для Flash-анимации, помимо стандартных навыков работы с кадрами пригодится умение работы со слоями, кнопками и некоторыми командами языка Action Script.

Для Power Point анимации большое преимущество даст знакомство с триггерами и умение работать с автофигурами.

Для Gif-анимации важными навыками следует считать знание фильтров, спецэффектов, слоев.

Помимо технических навыков конкурсантам очень помогут художественные и литературные таланты (умение рисовать, знакомство с правилами дизайна, с понятием «сюжет», «композиция» и др.), которые могут развиваться у ребят на смежных (к информатике) дисциплинах и во внеурочной деятельности.

Требования к заданиям отборочного и заключительного этапов

Формы выполнения заданий:

1. мультфильм (направление Flash-анимация);
2. ролик (направление Gif-анимация);
3. презентация (направление PowerPoint-анимация).

Требования к содержанию:

1. соответствие тематике задания, которая озвучивается организаторами в день проведения Мероприятия;
2. полнота выполнения задания, наличие всех элементов;
3. разнообразие технических элементов, заложенных в программах;
4. оригинальное воплощение идеи (в том числе авторские находки), наличие композиции;
5. грамотная работа с цветом, понимание принципов дизайна;
6. аккуратность и стильное оформление.

Требования к оформлению:

1. Flash-анимация. Стандартный ролик (мультфильм), отвечающий заданной тематике.
2. Gif-анимация. Два ролика – преобразование готовой картинке и рисованный элемент. Специфика оформления может быть указана в задании (к примеру, эффект прозрачности). Специальные размеры не оговариваются.
3. PowerPoint-анимация. Два задания. Задания выполняются строго на слайдах презентации, подготовленной заранее организаторами Мероприятия. Детали оформления также прописаны в заданиях (вставка фигур, группировка, прозрачность, обрезка и т.д.) Во втором (творческом) задании разрешено использовать на слайдах собственные рисунки.

Технические требования: наличие двух форматов для Gif- и Flash-анимации (файл рабочей среды и финальный ролик).

Требования к названию файлов: имя файла указывается по названию задания в папке, соответствующей коду участника.

Пример: Смайлик.psd, Смайлик.gif в папке 309-10

Заявка* _____

(краткое наименование муниципальной общеобразовательной организации в соответствии с Уставом)

_____ района на участие в Городском конкурсе компьютерной анимации «Аниматика» для учащихся 2-11 классов муниципальных общеобразовательных организаций города Екатеринбурга**

№	Фамилия участника	Имя участника	Отчество участника	№ ОО	Класс (без литеры)
1					
2					
3					
ФИО ответственного за формирование заявки					
Должность					
Контактный телефон					
Электронная почта					

* Форма заявки в формате Excel скачивается на сайте Организатора и после заполнения направляется на электронную почту Организатора.

** На каждую команду оформляется отдельная заявка.

**Критерии и шкала оценивания каждого задания
на отборочном и заключительном этапах**

**Power Point – анимация (2 задания – техническое и творческое).
100 баллов максимум.**

№	Критерии	Содержание критериев	Шкала оценивания	Макс. балл
1.	1 задание (техническое)	объект из автофигур	<ul style="list-style-type: none"> – качественный, аккуратный и сложный – 10 баллов, – с недочетами – 1-9 баллов, – не собран из фигур – 0 баллов 	10
		фрагмент сюжета (всего 4 фрагмента)	<ul style="list-style-type: none"> – с триггерами, точно по заданию – 10 баллов; – с триггерами, с недочетами – 6-9 баллов; – без триггеров, точно по заданию – 5 баллов; – без триггеров, с недочетами – 1-4 балла; – фрагмент отсутствует – 0 баллов. 	40
Итого макс. балл за задание				50
2.	2 задание (творческое)	Стихотворение из 4 фрагментов	<ul style="list-style-type: none"> – каждый фрагмент представлен наиболее полной анимацией – 10 баллов; – фрагмент представлен с недочетами – 6-9 баллов; – фрагмент представлен просто, в виде отдельных элементов – 1-5 баллов; – фрагмент не представлен в форме анимации – 0 баллов 	40
	Дополнительный бонус от жюри	Целостность сюжета, креативность и аккуратность выполнения	<ul style="list-style-type: none"> – показатель не проявлен – 0 баллов; – показатель проявлен частично – 1-8 баллов; – показатель проявлен в полном объеме – 9-10 баллов 	10
Итого макс. балл за задание				50
Итого макс.балл за оба задания				100

Gif – анимация (2 задания). 200 баллов максимум

№	Критерии	Содержание критериев	Шкала оценивания	Макс. Балл
1	Техническое мастерство	Сложность выполнения задания	– владения разными элементами (фильтры, слои, спецэффекты и др.) с привязкой к теме, 4 и более	20

			<ul style="list-style-type: none"> – элементов темы –15-20 баллов, – средняя техника, 3-4 элемента темы –10-14 баллов, – простая техника, 2-3 элемента темы – 6-9 баллов, – очень простая техника, 1-2 элемента темы –1-5 баллов 	
		Цвет, композиция	<ul style="list-style-type: none"> – показатель не проявлен – 0 баллов; – показатель проявлен частично – 1-8 баллов; – показатель проявлен в полном объеме – 9-10 баллов 	10
		Оригинальность, чувство стиля –	<ul style="list-style-type: none"> – показатель не проявлен – 0 баллов; – показатель проявлен частично – 1-8 баллов; – показатель проявлен в полном объеме – 9-10 баллов 	10
2	Дополнительный бонус от жюри	Целостность сюжета, креативность и аккуратность выполнения	<ul style="list-style-type: none"> – показатель не проявлен – 0 баллов; – показатель проявлен частично – 1-8 баллов; – показатель проявлен в полном объеме – 9-10 баллов 	10
Итого макс. балл за задание				100

Flash (1 задание). 50 баллов максимум

№	Критерии	Содержание критериев	Шкала оценивания	Макс. Балл
1	Техническое мастерство	Сложность выполнения задания	<ul style="list-style-type: none"> – владения разными элементами (фильтры, слои, спецэффекты и др.) с привязкой к теме, 4 и более элементов темы –15-20 баллов; – средняя техника, 3-4 элемента темы –10-14 баллов; – простая техника, 2-3 элемента темы – 6-9 баллов; – очень простая техника, 1-2 элемента темы –1-5 баллов 	20
		Цвет, композиция	<ul style="list-style-type: none"> – показатель не проявлен – 0 баллов; – показатель проявлен частично – 1-8 баллов; – показатель проявлен в полном объеме – 9-10 баллов 	10
		Оригинальность, чувство стиля –	<ul style="list-style-type: none"> – показатель не проявлен – 0 баллов; – показатель проявлен частично – 1-8 баллов; – показатель проявлен в полном объеме – 9-10 баллов 	10
2	Дополнительный бонус от жюри	Целостность сюжета, креативность и	<ul style="list-style-type: none"> – показатель не проявлен – 0 баллов; – показатель проявлен частично – 1-8 баллов; 	10

		аккуратность выполнения	– показатель проявлен в полном объеме – 9-10 баллов	
Итого макс. балл за задание				50

Регламент взаимодействия Организатора
с Операторами районного отборочного этапа

Оператор районного отборочного этапа принимает на свою электронную почту заявки на участие в Мероприятии в формате Excel в соответствии с приложением № 3 в установленные положением сроки (п. 3.2.).

Оператор районного отборочного этапа формирует список участников и информирует Организатора о месте, дате и времени проведения отборочного этапа. Организатор размещает на своем официальном сайте список участников и программу проведения отборочного этапа не позднее 2 рабочих дней после завершения приема заявок.

Отборочный этап проводится в районах с использованием заданий, подготовленных Организатором Мероприятия. Задания рассылаются на электронную почту Оператора районного отборочного этапа до 27.01.2020.

По результатам экспертизы отборочного этапа Операторы районных этапов формируют заявки на участие обучающихся, занявших призовые места, в заключительном этапе Мероприятия.

Квоты участия от одного района:

- 3 обучающихся (занявших призовые места) в каждой возрастной группе в каждом направлении;
- всего не более 18 участников.

Дополнительная квота:

- победители финальных соревнований прошлого года;
- возможность участия призеров и номинантов прошлого года и районного этапа (сверх квоты), при условии, что не все районы прислали максимум своих участников (необходимо согласование с Организатором).

Сроки подачи заявок на участие в заключительном этапе: 10-16.02.2020.

Заявки на участие в заключительном этапе Мероприятия принимаются на электронную почту pilosov.petr@gmail.com только от Оператора районного отборочного этапа.